Перспективное планирование на первый год обучения по «Декоративному рисованию»

(в неделю проводится 2 занятии, темы занятии распределены по неделям).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя |  | Содержание занятии | Материалы |
| Октябрь | 1 | Тема: | «Цвета» | Наглядные пособии |
| Цель: | Изучаем цвета, узнаем, как выглядят времена года в характерных им ярких красках природы. Познакомить детей с холодными и теплыми оттенками |
|  | 2 | Тема: | «Холодные оттенки» | Наглядные пособии, гуашь, кисточки 5 размера, палитра, альбом |
| Цель: | Учимся различать холодные и теплые оттенки цветов. Развивать чувственно-эмоциональное восприятие, уметь видеть красоту окружающего мира. |  |
|  | 3 | Тема:  Цель | «Теплые оттенки»  Учимся различать теплые оттенки, рассматривать их в картинках. Развивать чувственно-эмоциональное восприятие, уметь видеть красоту окружающего мира. | Наглядные пособии, гуашь, кисточки 5 размера, палитра, альбом |
|  | 4 | Тема: | «Королевство красок» | Карточки с изображением цветов. |
| Цель: | Формирование у ребенка эмоционального базиса. Расширение диапазона цветовосприятия |
| Ноябрь | 1 | Тема: | «Акварель» | Акварель, кисточки, банка, салфетки. |
| Цель: | Учить детей правильно пользоваться красками, кисточками. Упражнять техники нанесения краски на листе.  Развитие чувства цвета. |
|  | 2 | Тема: | «Работа с кистью» | Кисточки разного размера, альбом, банка с водой, акварель. |
| Цель: | Формирование умение детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий: рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. |  |
|  | 3 | Тема: | «Осенние листья» | альбом, банка с водой, акварель, кисть |
| Цель | Учить детей рисовать в нетрадиционной техникой, упражнять технику штампования. Совершенствовать навыки рисования акварелью, умения работать с палитрой. Развивать речевую активность, обогащать словарь; развивать воображение, желание создать композиции, дополнить ее деталями. |  |
|  | 4 | Тема: | «Рисование на мокрой бумаге» | альбом, банка с водой, акварель, кисть |
| Цель: | Познакомить детей с новой теникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений.  Совершенствовать технику рисования акварелью. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | 1 | Тема: | «Смешанные краски» | Акварель, кисточки, банка, салфетки. |
| Цель: | Научить детей получать из основных цветов красок другие оттенки: зеленый. Фиолетовый, оранжевый, голубой, тем самым расширить представление о смешении цветов.  Совершенствовать умение смешивать краски. |
|  | 2 | Тема: | «Смешивание теплых оттенков» | Кисточки разного размера, альбом, банка с водой, акварель. |
| Цель: | Учимся смешивать теплые оттенки цветов, формирование у ребенка эмоционального базиса. Расширение диапазона цветовосприятия. Воспитывать целеустремленность; эстетический вкус; самостоятельность, бережное отношение к объектам природы. |  |
|  | 3 | Тема: | «Смешивание холодных оттенков» | альбом, банка с водой, акварель, кисть |
| Цель | Учимся смешивать холодные оттенки цветов, формирование у ребенка эмоционального базиса. Расширение диапазона цветовосприятия.  Воспитывать целеустремленность; эстетический вкус; самостоятельность, бережное отношение к объектам природы |  |
|  | 4 | Тема: | «Три главных цвета» | Акварель, кисточки, альбом, вода, салфетки |
| Цель: | Воспитывать интерес к занятию, закреплять знания о главных цветах, смешивании красок. Развивать навыки работы акварелью. | . |
| Январь | 1 | Тема: | «Гуашь» | Гуашь, кисточки, альбом, вода, салфетки |
| Цель: | Учить детей работать с гуашью познакомить с несколькими правилами работы с гуашью. |
|  | 2 | Тема: | «Гуашь» | Гуашь, кисточки, альбом, вода, салфетки |
| Цель: | Рассказать об основных цветах и научить получать из основных цветов дополнительные при помощи смешивания красок. |  |
| Февраль | 1 | Тема: | «Пластилин» | Пластилин, доска, салфетки. |
| Цель: | Развивать мелкую моторику, координацию, согласовывать работы обеих рук.  Воспитывать желание работать самостоятельно, приучить к усидчивости и аккуратности. |
|  | 2 | Тема: | «Аквариумные рыбки» | Пластилин, доска, салфетки |
| Цель: | Совершенствовать умение работать с пластилином в технике рельефная лепка. Закреплять умение и навыки в изображении пластилином рыбки |  |
|  | 3 | Тема: | «Лепка человека» | Пластилин, доска, салфетки |
| Цель | Продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать |
|  | 4 | Тема: | «Образы деревьев» | Пластилин, доска, салфетки |
| Цель | Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, развивать пространственное мышление, элементарные творческие способности, чувство цвета, формы, пропорции. Совершенствовать умение работать с пластилином в технике рельефная лепка. |
| Март | 1 | Тема: | «Волшебные веревочки» | Шерстяные веревочки, клей пва, картон. |
| Цель: | Ознакомить с новой техникой. Обучать техникой расположения веревочек на бумаге.  Развивать моторику, координацию рук, пальцев. |
|  | 2 | Тема: | «Букет цветов» | Шерстяные веревочки, клей пва, картон. |
| Цель: | Развивать мелкую моторику и тактильную восприятию, закреплять умение пространственно ориентироваться на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия. |  |
|  | 3 | Тема: | «Овечка» |  |
| Цель | Формировать внимание и усидчивость, кроме этого в процессе этого занятия у ребенка формируется навыки контроля и самоконтроля. Развивать чувство формы и цвета. |
|  | 4 | Тема: | «Вербы» |  |
| Цель: | Упражнять навыки и умения наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости. |
| Апрель | 1 | Тема: | «Набрызгивание» | Акварель, жесткие кисти, вода, салфетка |
| Цель: | Познакомить с техникой набрызгивания красок на листе. Формировать знаний последовательности выполнения работы. Развивать умение творчески пользоваться техникой акварельного набрызга.  Продолжить формирование навыков работы цветов, красками и его оттенками. |
|  | 2 | Тема: | «Одуванчик» | Акварель, жесткие кисти, вода, салфетка |
| Цель: | Нарисовать одуванчик в технике набрызгивания.  Учить детей обогащать сюжет деталями, использовать приемом набрызгивания. Закреплять навыки рисования акварелью. Развивать эмоциональное отношение ко всему живому. Воспитывать эстетический вкус. |  |
|  | 3 | Тема: | «Космос» | Акварель, жесткие кисти, вода, салфетка |
| Цель | Закреплять навыки рисования акварелью. Развивать эмоциональное отношение ко всему живому. Воспитывать эстетический вкус. |
|  | 4 | Тема: | «Домашние животные» | Акварель, жесткие кисти, вода, салфетка |
| Цель: | Формировать внимание и усидчивость, кроме этого в процессе этого занятия у ребенка формируется навыки контроля и самоконтроля |

второй год обучения

(в неделю проводится 2 занятии, темы занятии распределены по неделям).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя |  | Содержание занятии | Материалы |
| Октябрь  «Пуантилизм»  Пуантилизм –это один из приемов художественного направления. Пуантилизм это значит рисовать точками. | 1 | Тема: | «Пуантилизм» | Наглядные картинки, кисточки, акварель, салфетка, вода |
| Цель: | Знакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования ватными палочками-пуантилизм. |
|  | 2 | Тема: | «Осеннее дерево» | Наглядные картинки, кисточки, акварель, салфетка, вода |
| Цель: | Рассмотреть иллюстрации на тему «Осень». Учить детей правильно рисовать дерево, правильно составить композицию на листе.  Ознакомить с техникой рисования пуантилизм. |  |
|  | 3 | Тема: | «Ежик» | восковые карандаши, гуашь, кисочки, вода |
| Цель | Сформировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. |
|  | 4 | Тема: | «Осенний лепесток» |  |
| Цель: | Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Развивать у детей творческие способности-чувство цвета. |
| Ноябрь  «Граттаж»-это выполнения рисунка путем процарапывания острыми инструментами. | 1 | Тема: | «Граттаж» | восковые карандаши, гуашь, кисочки, вода |
| Цель: | Ознакомить с техникой «граттаж», развивать фантазию, внимание. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность дисциплинированность, бережное отношение и уважение к своему труду и труду других детей.  Закреплять навыки выполнения работы, его простоте и доступности. |
|  | 2 | Тема: | «Салют» | восковые карандаши, гуашь, кисочки, вода |
| Цель: | Развивать творческие способности детей, чувство цвета при помощи нетрадиционной техники рисования новым способом «цветным граттажем» |  |
|  | 3 | Тема: | «Наскальные рисунки» | восковые карандаши, гуашь, кисочки, вода |
| Цель | Закрепить знания детей о наскальных рисунках, познакомить с нетрадиционной техникой рисования граттаж. |  |
|  | 4 | Тема: | «Подводный мир» | восковые карандаши, гуашь, кисочки, вода |
| Цель: | Закреплять у детей технические навыки рисования, продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь  Аппликация»  Аппликация- это один из любимых детьми видов изобразительной деятельности. Основано на вырезании различных форм и наклеивании. | 1 | Тема: | «Аппликация» | Цветные бумаги, картоны, белые бумаги.  Клей карандаш, ножницы. |
| Цель: | Развивать интерес, эмоционально положительные отношение к элементарным действиям бумагой, стремление самостоятельно их выполнять.  Учить правильно держать ножницы. Учить технике намазывания бумажных деталей клеем.  Формировать у детей осознанное отношение к порядку выполнения работы. Воспитывать аккуратность, усидчивость. |
|  | 2 | Тема: | «Снежинки» | Цветные бумаги, картоны, белые бумаги.  Клей карандаш, ножницы |
| Цель: | Учить раскладывать готовые формы с частичным наложением. Вызвать эмоциональный отклик на созданное изображение. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативу. |  |
|  | 3 | Тема: | «Елочка» | Цветные бумаги, картоны, белые бумаги.  Клей карандаш, ножницы |
| Цель | Развитие продуктивной деятельности детей. Развитие детского творчества. |  |
|  | 4 | Тема: | «Елочные игрушки» | Цветные бумаги, картоны, белые бумаги.  Клей карандаш, ножницы |
| Цель: | Уметь наклеивать украшенные ранее формы кругов, овалов на аппликативный силуэт игрушки. | . |
| Январь  «Витраж» (клеевые картинки  Бумажный витраж — это своего рода как аппликация.  Для имитации шва между фрагментами используется заранее вырезанный трафарет | 1 | Тема: | «Витраж» | Цветные бумаги, клей , ножницы |
| Цель: | Показать детям работы, выполненные в технике «Витраж», научить детей доводит начатую дело докончить до конца.  Воспитывать к терпению, усидчивости, к бережному отношению своей работы и сверстников. |
|  | 2 | Тема: | «Зима» | Цветные бумаги, клей , ножницы |
| Цель: | Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «клеевой витраж». Закреплять навык изображения заснеженных деревьев, развивать чувство композиции, творческое воображение, координацию движения рук. |  |
| Февраль  «Набрызг»  Набрызгивание сухой или полусухой кисточкой | 1 | Тема: | «Набрызг» | Сухие кисточки. Акварельные краски, тарелочки, формат А4. |
| Цель: | Повторить технику набрызгивания красок на листе. Формировать знаний последовательности выполнения работы. Развивать умение творчески пользоваться техникой акварельного набрызга.  Способствовать формированию практических умений использования акварели в рисунке, традиционными и нетрадиционными способами.  Продолжить формирование навыков работы цветов, красками и его оттенками. |
|  | 2 | Тема: | «Елочка зимой» | Зубные щетки. Акварельные краски, тарелочки, формат А4. |
| Цель: | Научить работать нестандартной художественной технике «набрызг», развивать аккуратность, творческое мышление, воображение |  |
|  | 3 | Тема: | «Мой любимый кот» | Сухие кисточки. Акварельные краски, тарелочки, формат А4. |
| Цель | Совершенствовать приемы рисования в технике «Набрызг». Учить предавать в рисунке образ домашнего питомца, используя технику рисования зубной щетки. Развивать творческие способности. |
|  | 4 | Тема: | «Необычная картина» | Сухие кисточки. Акварельные краски, тарелочки, формат А4. |
| Цель | Научить работать нестандартной художественной технике «набрызг», развивать аккуратность, творческое мышление, воображение |
| Март  «Волшебные веревочки» - это рисование с использованием веревочки.  (Коллективные  работы, индивидуальные работы) | 1 | Тема: | «Цветы маме» | Веревочки, клей ПВА, гуашь, тарелки, баночки с водой. |
| Цель: | Закреплять все знания, полученные за весь год, рассматривать сделанные работы, грамотно оценивать и в конце привлечь детей оформлении выставки. |
|  | 2 | Тема: | «Коллективная работа» | Веревочки, клей ПВА, гуашь, тарелки, баночки с водой |
| Цель: | Формировать умения следовать устным инструкциям педагога, работать по образцу, развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности. |  |
|  | 3 | Тема: | «Коллективная работа» | Веревочки, клей ПВА, гуашь, тарелки, баночки с водой |
| Цель | Формировать умения следовать устным инструкциям педагога, работать по образцу, развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности. |
|  | 4 | Тема: | «Овечка» | Веревочки, клей ПВА, гуашь, тарелки, баночки с водой |
| Цель: | Развивать мелкую моторику и тактильную восприятию, закреплять умение пространственно ориентироваться на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия |
| Апрель  «Пластилин графия»  Это нетрадиционная техника работы с пластилином, принцип который заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности. | 1 | Тема: | «Пластилинография» | Пластилин, доска для лепки. |
| Цель: | Развивать мелкую моторику, координацию, согласовывать работы обеих рук.  Воспитывать желание работать самостоятельно, приучить к усидчивости и аккуратности. |
|  | 2 | Тема: | «Моя семья» | Пластилин, доска для лепки. |
| Цель: | Развивать мелкую моторику, координацию, согласовывать работы обеих рук.  Воспитывать желание работать самостоятельно, приучить к усидчивости и аккуратности. |  |
|  | 3 | Тема: | «Цветы на лугу» | Пластилин, доска для лепки. |
| Цель | Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, развивать пространственное мышление, элементарные творческие способности, чувство цвета, формы, пропорции. Совершенствовать умение работать с пластилином в технике рельефная лепка. |
|  | 4 | Тема: | «Домашний питомец» | Пластилин, доска для лепки. |
| Цель: | Формировать внимание и усидчивость, кроме этого в процессе этого занятия у ребенка формируется навыки контроля и самоконтроля |

Третий год обучения

(в неделю проводится 2 занятии, темы занятии распределены по неделям).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя |  | Содержание занятии | Материалы |
| Октябрь | 1 | Тема: | «Преспектива» | Наглядные пособии |
| Цель: | Учить отражать в рисунке перспективу, закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше нее. |
|  | 2 | Тема: | «Деревья» | Наглядные пособии, гуашь, кисточки 5 размера, палитра, альбом |
| Цель: | Учить отражать в рисунке перспективу, закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше нее. |  |
|  | 3 | Тема: | «Дома» | Наглядные пособии, гуашь, кисточки 5 размера, палитра, альбом |
| Цель | Формировать умения следовать устным инструкциям педагога, работать по образцу, развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности. |
|  | 4 | Тема: | «Лес» | Карточки с изображением цветов. |
| Цель: | Показать в рисунке преспетиву, отражать в рисунке ближе к нижней части листа и дальше нее. |
| Ноябрь  «Рисование акварелью»  Акварель –это живописная техника, основой для является, как правило, бумага, которую часто предварительно смачивают водой для достижения особой размытой формы мазки. Акварель наносится легкими движениями. | 1 | Тема: | «Акварельные зарисовки» | Акварельные краски, кисточки разной толщины, вода, салфетки, соломки. |
| Цель: | Учить детей правильно пользоваться красками, кисточками. Упражнять техники нанесения краски на листе.  Развитие чувства цвета. |
|  | 2 | Тема: | «Нотюрморт» | Акварельные краски, кисточки разной толщины, вода, салфетки, соломки. |
| Цель: | Формирование умение детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий: рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. |  |
|  | 3 | Тема: | «Осенние листья» | альбом, банка с водой, акварель, кисть |
| Цель | Учить детей рисовать в нетрадиционной техникой, упражнять технику штампирования |  |
|  | 4 | Тема: | «Рисование на мокрой бумаге» | альбом, банка с водой, акварель, кисть |
| Цель: | Познакомить детей с новой теникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений.  Совершенствовать технику рисования акварелью. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь  «Рисование гуашью»  Гуашь это непрозрачная краска, гуашь имеет густой состав, поэтому рисунки получаются яркими. | 1 | Тема: | «Гуашь» | Гуашевые краски, кисточки с твердыми щетинами, вода, салфетки, палитра. |
| Цель: | Ознакомить с правилами работы гуашью. Повторить об основных цветах и научить получать из основных цветов дополнительные при помощи смешивания красок.  . |
|  | 2 | Тема: | «Зима» | Гуашевые краски, кисточки с твердыми щетинами, вода, салфетки, палитра. |
| Цель: | Повторить с детьми с теплыми и холодными цветами.  Деление цветов на теплые и холодные.  Закреплять умение закомпоновать рисунок на листе |  |
|  | 3 | Тема: | «Дедушка Мороз» | Гуашевые краски, кисточки с твердыми щетинами, вода, салфетки, палитра. |
| Цель | Воспитывать эстетический вкус, аккуратность дисциплинированность, бережное отношение и уважение к своему труду и труду других детей.  Закреплять навыки выполнения работы, его простоте и доступности. |  |
|  | 4 | Тема: | «Елочки» | Гуашевые краски, кисточки с твердыми щетинами, вода, салфетки, палитра. |
| Цель: | Закреплять знание названий цветов. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. |  |
| Январь  «Витраж» из акварельных красок.  Это живописная техника, использующая специальные акварельные краски. Для создания рисунка сперва наносится контурные линии, затем краски. | 1 | Тема: | «Витраж» | Цветные бумаги.клей ПВА, кисточки, карандаш, формат А4. |
| Цель: | Ознакомить с приемами использовании акварельных красок в технике витраж.  Приучить детей быть аккуратными: сохранять рабочее место в порядке.  Продолжить правильно держать карандаш, кисточку. Закреплять правильно набирать краску на кисть. Закреплять знание названий цветов. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. |
|  | 2 | Тема: | «Палитра цветов» | Цветные бумаги.клей ПВА, кисточки, карандаш, формат А4. |
| Цель: | Формировать у детей творческие способности, положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира через нетрадиционные техники рисования. |  |
| Февраль  «Граттаж»-это выполнения рисунка путем процарапывания острыми инструментами. | 1 | Тема: | «Граттаж» | Гуашь, свечи, зубные палочки, салфетки |
| Цель: | Закреплять знания в технике граттаж. Совершенствовать владения художественными инструментами и материалами. |
|  | 2 | Тема: | «Подводный мир» | Гуашь, свечи, зубные палочки, салфетки |
| Цель: | Закреплять у детей технические навыки рисования, продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. |  |
|  | 3 | Тема: | «Северное сияние» | Гуашь, свечи, зубные палочки, салфетки |
| Цель | Развивать у детей интерес к художественному творчеству, творческие воображение, композиционные решение, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость. |
|  | 4 | Тема: | «Чудо картина» | Гуашь, свечи, зубные палочки, салфетки |
| Цель | Формировать творческую личность, умение смело и свободно мыслить. |
| Март  «Торцевание»  Торцевание- это техника создания оригинальных поделок, сувениров, открыток, картин и прочих изделий. | 1 | Тема: | «Торцевание» | Салфетки разного цвета. Клей пва, карандаш, альбом. |
| Цель: | Ознакомить с новой техникой. Воспитывать к терпению, усидчивости, к бережному отношению своей работы и сверстников. |
|  | 2 | Тема: | «Цветы маме» | Салфетки разного цвета. Клей пва, карандаш, альбом.. |
| Цель: | Развивать у детей интерес к художественному творчеству, творческие воображение, композиционные решение, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость. |  |
|  | 3 | Тема: | «Торцевание на пластилине» | Салфетки разного цвета. Клей пва, карандаш, альбом. |
| Цель | Освоение современных нетрадиционных изобразительных техник технологий, обучение в технике «Торцевание на пластилине» |
|  | 4 | Тема: | «Зайчик» | Салфетки разного цвета. Клей пва, карандаш, альбом. |
| Цель: | Развивать у детей интерес к художественному творчеству, творческие воображение, композиционные решение, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость. |
| Апрель  «Объёмная аппликация»  Из объёмной аппликации можно создать объемные поделки. | 1 | Тема: | «Объёмная аппликация» | Цветные бумаги, клей карандаш, карандаш. |
| Цель: | Продолжить узнавать новые открытия, новые техники.  Организовать коллективную работы. |
|  | 2 | Тема: | «Тюльпан» | Цветные бумаги, клей карандаш, карандаш |
| Цель: | Учить выбирать нужный материал для изготовления поделки «цветы тюльпан», способствовать развитию логического мышления, наблюдательности, внимание. |  |
|  | 3 | Тема: | «Лебедь» | Цветные бумаги, клей карандаш, карандаш |
| Цель | Обучение приему изготовлению «капельки» из полоски бумаги, совершенствовать умение и навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. |
|  | 4 | Тема: | «Цветы в вазе» | Цветные бумаги, клей карандаш, карандаш |
| Цель: | Учить детей составлять цветок из нескольких бумажных форм. Красиво сочетая их по цвету, форме, величине. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы. |